

25th

PYRGOS-AMALIADA
3-10-12-2022

OLYMPIA
INTER-
NATIONAL
FILM
FESTIVAL

FOR CHILDREN &
YOUNG PEOPLE

& 22nd Camera Zizanio

Συνοψεις ταινιών
Διαγωνιστικό Πρόγραμμα
Μυθοπλασίας
Απόλλων, 5-9/12/2022

Φροντίζοντας τον Ήλιο / Sun and Daughter / Cuidando al Sol (9+)

Catalina Razzini, Bolivia-Spain-Germany, 84', 2021

Η 10χρονη Lucía ζει με την οικογένειά της σε μια μικρή τουριστική πόλη στο νησί του Ήλιου, στη λίμνη Τιτικάκα της Βολιβίας. Ξυπνώντας ένα πρωί συνειδητοποιεί ότι ο μπαμπάς της λείπει από το σπίτι. Τρέχει στην όχθη και τον βλέπει να χάνεται μέσα στη λίμνη, φεύγοντας για την πρωτεύουσα Λα Πας. Από εκείνη τη μέρα, έρχεται αντιμέτωπη με μια σειρά από νέα, αντικρουόμενα συναισθήματα. Ενώ περιμένει τον μπαμπά της να επιστρέψει, χτίζει την καθημερινότητά της σε αυτό το μυθικό μέρος γύρω από τις προσδοκίες της για τη ζωή μετά την επανένωση τους.

Μόγια Βέσνα / Moja Vesna (12+)

Sara Kern, Slovenia-Australia, 77', 2022

Μετά τον ξαφνικό θάνατο της μητέρας της, η 10χρονη Moja γίνεται η απροσδόκητη ενήλικας της κατακερματισμένης οικογένειάς της, προσπαθώντας να φέρει κοντά την ανήσυχη μεγαλύτερη αδερφή της, Vesna, και τον απόμακρο πατέρα της.

Childhood / Ogo saas (9+)

Nikander Fjodorow, Russia, 65', 2022

Ο 10χρονος Saryal ζει μια χαρούμενη ζωή στο χωριό του κάπου στη Γιακουτία. Το μόνο που μένει για την κατάκτηση της απόλυτης ευτυχίας είναι ένα ποδήλατο, αλλά το να βρει κάτι καλό στην τοπική μάντρα είναι απίθανο. Έτσι ο πατέρας του του φέρνει ένα ολοκαίνουργιο μοντέλο από την πόλη, αλλά η χαρά δεν θα κρατήσει για πολύ.

Ο άνεμος χορεύει τα ζαχαροκάλαμα (12+)

The wind that shakes the sugar canes / Baad Dar Kestzar-ha-ye Neyshekar

Ebrahim Ashrafpour, Iran, 85', 2022

Ο πατέρας του Younes συλλαμβάνεται, όταν το αφεντικό του εργοστασίου ζάχαρης στο οποίο εργάζεται τον κατηγορεί ότι έβαλε φωτιά στις καλλιέργειες. Ο 11χρονος Younes, που προετοιμάζεται πυρετωδώς για τα δοκιμαστικά μιας ποδοσφαιρικής ομάδας, ανακαλύπτει ότι ο πατέρας του έχει άλλοθι. Ως συνδικαλιστής και μπροστάρης σε απεργίες και διαδηλώσεις, τη νύχτα του ατυχήματος ήταν απασχολημένος σε μια συνάντηση με τους συναδέλφους του, όπου συζητούσαν τα εργατικά τους αιτήματα. Ο Younes κάνει ό,τι περνάει από το χέρι του να πείσει τους συνομιλητές του πατέρα του να έρθουν ως μάρτυρες υπεράσπισης στο δικαστήριο. Είναι η αφετηρία μιας διαδρομής, που θα τον κάνει να βάλει

σε δεύτερη μοίρα την αγάπη του για το ποδόσφαιρο και να προτάξει την ανάγκη να βοηθήσει την οικογένειά του.

Μαχητής / Bigman / Strijder (6+)

Camiel Schouwenaar, Netherlands-Germany, 90', 2022

Ο Dylan και ο Youssef είναι κολλητοί και ονειρεύονται να γίνουν επαγγελματίες ποδοσφαιριστές. Μια μέρα, ένα απροσδόκητο γεγονός αλλάζει τα πάντα για τον Dylan, που πρέπει να συμβιβαστεί με νέα δεδομένα στη ζωή του. Δεν θέλει να εγκαταλείψει το όνειρό του και είναι ακόμα αποφασισμένος να κερδίσει το Κύπελλο Τουζανί παρέα με τον Youssef. Χάρη στη βοήθεια ενός κοριτσιού σκίτερ με το οποίο είναι ερωτευμένος, της Μαγα, μαθαίνει να παίζει ποδόσφαιρο με έναν εντελώς νέο τρόπο. Ο “Μαχητής” είναι μια ταινία για την αληθινή φιλία, την επιμονή και τον αγώνα της νίκης.

Η τελευταία προβολή / Last Film Show (9+)

Pan Nalin, India-France-USA, 110', 2021

Ο Samay, ένα 9χρονο αγόρι που ζει με την οικογένειά του σε ένα απομακρυσμένο χωριό στην Ινδία, ανακαλύπτει τον κινηματογράφο και μαγεύεται. Παρά την επιθυμία του πατέρα του, επιστρέφει κάθε μέρα στο τοπικό σινεμά για να παρακολουθήσει περισσότερες ταινίες και μάλιστα γίνεται φίλος με το μηχανικό προβολής, ο οποίος, σε αντάλλαγμα για το μεσημεριανό του, τον αφήνει να βλέπει τις ταινίες δωρεάν. Γρήγορα καταλαβαίνει ότι οι ιστορίες γίνονται φως, το φως γίνεται ταινίες και οι ταινίες γίνονται όνειρα.

Το σύμπαν του Όλιβερ / Oliver's universe / El universo de Óliver (10+)

Alexis Morante, Spain, 112', 2022

Τον χειμώνα του 1984, ο Όλιβερ και η οικογένειά του αναγκάζονται να μετακομίσουν στο σπίτι του παππού Γκάμπριελ, σε μια ακόμη προσπάθεια να ξαναφτιάξουν τη ζωή τους. Συνηθισμένος να βρίσκει καταφύγιο στη φαντασία του, ο Όλιβερ στρέφεται στον παππού του αναζητώντας βοήθεια.

Η Τραβιάτα, τα αδέρφια μου κι εγώ (12+)

La Traviata, My Brothers and I / Mes frères et moi

Yohan Manca, France, 108', 2021

Ο Νουρ, ένα 14χρονο αγόρι, απολαμβάνει την αρχή των καλοκαιρινών του διακοπών στη Νότια Γαλλία. Είναι ο μικρότερος από τα τρία αδέρφια του. Ζουν όλοι μαζί σε μια εργατική

κατοικία, φροντίζοντας σε βάρδιες τη μητέρα τους, η οποία βρίσκεται σε κώμα. Η μητέρα τους λάτρευε την Ιταλική Όπερα, γι' αυτό και ο Νουρ της βάζει να ακούει τέτοια μουσική, με την οποία σταδιακά παθαίνεται και ο ίδιος. Μεταξύ της κοινοτικής εργασίας και των εντάσεων στο σπίτι, ο Νουρ ονειρεύεται να φύγει σ' ένα μέρος μακρινό. Όταν συναντά τη Σάρα, μια σοπράνο που διδάσκει καλοκαιρινά μαθήματα, βρίσκει επιτέλους την ευκαιρία να βγει από το καβούκι του και να εξερευνήσει νέους ορίζοντες.